

Contacts :
bigmax@bigmax.org
www.bigmax.org
www.myspace.com/bigmaxleo

Miss
Big Max Leo
Photographe d'Avant-Garde
expose
Musiciens Bien Trempés
du 15 janvier au 15 mars 2009
Académie du 13^e • Ecole de Musique
13 rue Godefroy 75013 Paris ☎ 0810 600 165
www.academiedu13eme.com



Big Max Leo en quelques dates ...

1957 arrive sur la planète Terre
1974 débute la photographie
1977 devient maman
1978-2018 devient esclave dans une multinationale
1978-1998 fait la fête tous les soirs
1985 expose à Châtenay Malabry
1993 expose à Paris – Le Bab-ilo Jazz Club
1994 expose à Paris – Le Sunset Jazz Club
1998 expose en Ardèche – La Combe de Louba Jazz Club
1978-2008 publie dans divers magazines et pochettes CD
2006 devient grand-mère
2008 décide d'apprendre la musique
2009 expose à Paris – Académie du 13^e Ecole de Musique
2010 devient bassiste d'Avant-Garde ☺

Les tirages exposés sont vendus **90 € pièce** encadrés (50x70 cm) prêt à accrocher chez vous

Tarif réduit : 75 €

(artistes, chômeurs, étudiants, familles nombreuse, membres de l'Académie du 13^e, RMistes, sans-papier)

Tarif de soutien : 100 €

(contribuables soumis à l'ISF, fans inconditionnels, frimeurs et autres flambeurs)

Commandes et renseignements bigmax@bigmax.org

Livraison à l'Académie du 13^e à la fin de l'expo

Paiement en espèces ou par chèque à l'ordre de Big Max Leo

Œuvres exposées ...

- 1 **Sugar Blue** (harmonica, vocals) **Taj Mahal** (guitar, vocals) **Luther Allison** (guitar, vocals) **BB King** (guitar, vocals) **Muddy Waters** (guitar, vocals). (Lyon - 1978) Festival de Fourvières
- 2 **Philippe Katerine** (vocals) **François Ripoché** (saxophone). Paris (2008) Studio de l'Ermitage
- 3 **Steve Potts** (saxophones) www.stevepotts.net. Paris (2003) New Morning
- 4 **Vic Pitts** (drums) www.myspace.com/vicpitts. Paris (1978) Chapelle des Lombards
- 5 **Kirk Lightsey** (piano). Paris (1998)
- 6 **Jack Gregg** (contrebasse) **Mark Thompson** (piano). Paris (1989) Le Petit Opportun
- 7 **Richard Galliano** (accordéon). Paris (1992) Duc des Lombards
- 8 **Franck Morgan** (saxophone). Paris (1988) Sunset
- 9 **Sangoma Everett** (drums). Paris (1998)
- 10 **Percy Heath** (contrebasse). Paris (1989) La Villette
- 11 **Le Public** "Music Lovers". Paris (1988) L'Eustache
- 12 **Sugar Blue** (harmonica, vocals) www.myspace.com/sugarblueharp. Paris (1979)
- 13 Auto-Portrait **Big Max Leo**. Paris (1991).
"Bonus Track" visible dans la Galerie virtuelle uniquement

Galerie virtuelle de l'expo sur www.bigmax.org accessible aux VIP avec l'identifiant "guest" et le mot de passe "bigmax"



Sugar Blue, Taj Mahal, Luther Allison, BB King, Muddy Waters - 1978



Philippe Katerine - François Ripoché - Paris - 2008



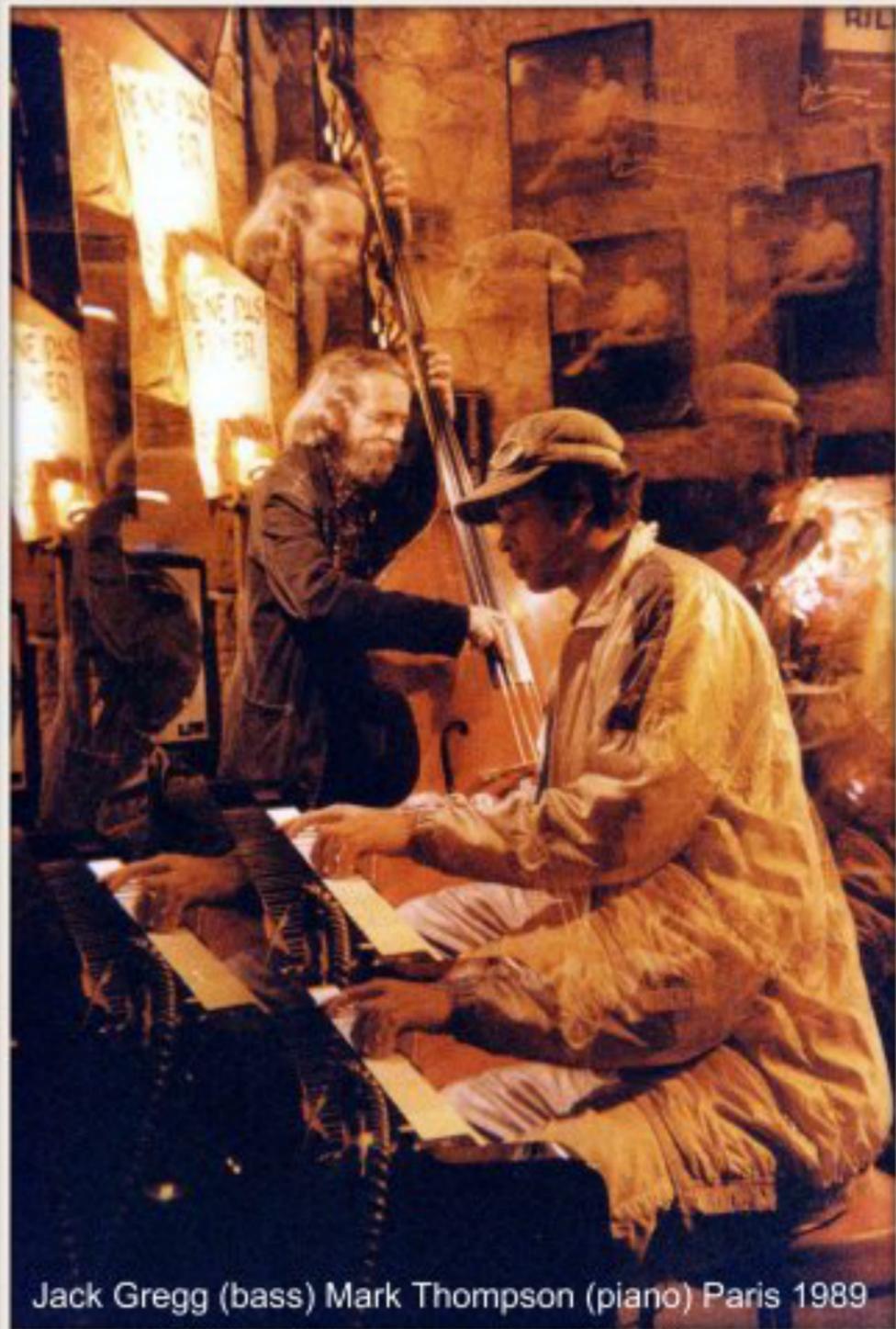
Steve Potts - New Morning - 2003



Vic Pitts (USA) 1978

Kirk Lightsey (USA) Piano (1998)





Jack Gregg (bass) Mark Thompson (piano) Paris 1989



Richard Galliano (accordion) Paris 1992

Franck Morgan -Alto Sax (USA) 1933-2007



Sangoma Everett (USA) 1998





Percy Heath (USA) 1923-2005



Music Lovers - Paris



Sugar Blue (USA) 1979



Big Max Leo - Self-Portrait - Paris 1991